

180/2018.

3. számú példány

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 10-11. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata**,
mint az irányítói jogok gyakorlója
képviseli: Borkai Zsolt polgármester
székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.
adószáma: 15735595-2-08
számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004
mint a Győri Filharmonikus Zenekar irányítói jogainak gyakorlója,
a továbbiakban **Önkormányzat**,

másrésztől a

Győri Filharmonikus Zenekar,
képviseli: Fűke Géza igazgató,
székhelye: 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.,
adószáma: 16718304-2-08,
számlaszáma: 11737007-16718304,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,
a továbbiakban **Zenekar**,

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1 Az Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri zeneművészeti hagyományok ápolását, új zeneművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Filharmonikus Zenekar társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy Zenekar az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „nemzeti előadó-művészeti szervezet”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejötte az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevételének feltétele, melyre Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá azon megkötéssel, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

a) a Zenekar központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;

- b) a Zenekartól alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a zeneművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2019. január 1. naptól a 2021. december 31. nap** időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy a 4.12. és 5.4. pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1. Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- Zenekart a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Zenekar használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Zenekar alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Zenekar igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Zenekar működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Zenekar, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy a Zenekar, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkori hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt Zenekar részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Önkormányzat költségvetési támogatását Zenekar a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évadós művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. Zenekar 4.4. szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Zenekar számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítmény-fenntartási és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Önkormányzat az őt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával Zenekar számára előirányzatként biztosítja.

4.8. Zenekar a Kijelölt szerv által ESZ/030 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel. Az Önkormányzat támogatását a Zenekar költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Zenekar által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

4.11. Zenekar a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

4.12. Zenekar köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

5.1. Zenekar az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket az Emtv., illetve az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Zenekar által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

A Zenekar vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen, melynek érdekében évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legkevesebb 60%-ának részvételével, dokumentált módon, kiemelt fontossággal kezelve szakmai napot tart kamarazenei vagy egyéb házi hangversenyek keretein belül. Ezen túlmenően folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja;
- hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket, ennek elősegítésére aktívan együttműködik zenei művészképző intézményekkel;
- az Emtv.-ben a művészeti évadokra meghatározott számú hangversenyt megtartja és teljesíti a jogszabályban előírt fizetendő-számot;
- évadműsora szerkesztése során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti zenei repertoár egyes darabjainak műsoron tartását, melynek érdekében évadonként legalább két klasszikus magyar zenekari művet bérletsorozataiban műsorra tűz;
- repertoárjában évadonként legalább egy kortárs magyar zeneművet ősbemutatóként műsorára tűz, elősegítve a kortárs magyar zeneművek létrehozását és bemutatását; az adott bemutatót kiemelt eseményként kezeli, különböző programokkal, kísérőrendezvényekkel egészíti ki;
- repertoárjában legalább egy jelentős külföldi kortárs zeneművet évadonként bemutat;
- évadonként legalább két, különböző korosztálynak szóló, az irányadó pedagógiai koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be, kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály művészetszerető és a zenei kifejezőmódot értő fiatalokká nevelésére, nagy súlyt fektet az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatás-nevelési, művészetpedagógiai programok megvalósítására, ennek érdekében az előadásokat professzionális zenei nevelési tevékenységgel egészíti ki szakképzett szakemberek közreműködésével;
- a szerzői jogi kötelek betartásával legjelentősebb előadásairól kép- és hangfelvételeket készít, továbbá a közszolgálati műsorszolgáltató számára – külön megállapodás alapján – lehetővé teszi azok egyidejű közvetítését, sugárzását, illetve rögzítését;
- gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről és bevonásáról;
- évadonként Magyarországon legalább 5 székhelyen kívüli koncertet ad;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi zenei életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához; ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszert alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése érdekében.

5.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelmények

5.2.1. A Zenekar művészeti feladatellátása keretében:

- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;

6

- külön megállapodás szerinti produkciók létrehozásában együttműködik a Győri Nemzeti Színház, a Győri Balett és a Vaskakas Bábszínház társulatával;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaival, szakmai szervezetekkel, kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek zeneművészeti intézményeivel, szervezeteivel;
- a helyi művészeti, közoktatási, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítésre, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programokhoz, a tantervi oktatáshoz, helyi turisztikai célokhoz kapcsolódásra, a gyermek- és ifjúsági korcsoportok zenei nevelésének elősegítésére törekszik, számukra élőzenei hangversenyeket, zenei bemutatókat tart, zenei ismeretterjesztő alkalmakat biztosít;
- nívós külföldi zenekarok, karmesterek és előadóművészek meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, külföldi vendégszerepléseivel hozzájárul a város nemzetközi kulturális elismertségének növeléséhez.

5.2.2. A Zenekar intézményműködtetési feladatai keretében:

- prioritásként kezeli a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodást és létszámgazdálkodást, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerését;
- működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét, biztosítja a belépőjegyek értékesítésének lehetőségét a Győri Látogatóközpontban.

5.3. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne vagy módosulna, úgy az Önkormányzat a Zenekar számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.4. Zenekar a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönség szervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Zenekar a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.6. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5.1. és 5.2. pont szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Zenekar éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Zenekar az Emtv. vhr.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel az 5.3. pont alatti rendelkezésre.

5.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

6. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közszolgáltatási szerződésben, az Emtv.-ben és annak végrehajtási rendeletében szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Zenekart nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

7. Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 6 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

Győr, 2018. 12. 20.

Önkormányzat képviseletében:

Borkai Zsolt
polgármester

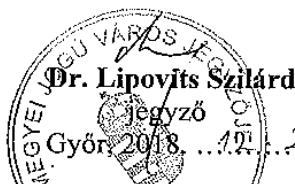


Zenekar képviseletében:

Fűke Géza
igazgató



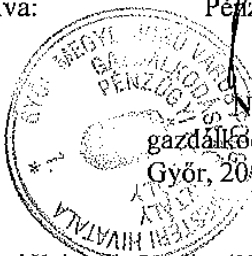
Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:



Dr. Lipovits Szilárd
jegyző

Győr, 2018. 12. 20.

Pénzügyileg ellenjegyzem:



Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető

Győr, 2018. 12. 20.

Kapták:

1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szignált példány 2018. 12. 20. ügyiratszám alatt)
2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
3. sz. példány Győri Filharmonikus Zenekar (9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.)